

# ★ CV for Nina Elisabeth Grøntvedt, f. 01.06.79 ★

FORFATTER / ILLUSTRATØR / OVERSETTER

## ★ RELEVANT ARBEIDSERFARING ★

- 2019 - nå **Oversetter** av skjønnlitteratur for barn fra engelsk til norsk.  
2009 - nå **Forfatter og illustratør på heltid**, turnerer mye i Den kulturelle skolesekken o.a.  
2009 - 2011 **Norli Bogstadveien** i Oslo, salgsmedarbeider i bokhandel.  
2007 - 2009 **Orion Forlag** (samt Pantagruel og Juritzen i 2009) i Oslo, salgsmedarbeider mm.

## ★ RELEVANT UTDANNING ★

- 2007 - 2009 **Norsk barnebokinstitutt** i Oslo. Forfatterutdanning i skrivekunst og litteraturformidling.  
2001 - 2004 **Southampton Solent University** i England. Bachelor (Hons) illustrasjon.  
Fordypning i bildebøker for barn og kjønnsroller i barnelitteraturen.  
2000 - 2001 **Merkantilt institutt** (Norges Kreative Høyskole) i Trondheim. Grafisk design 1. år.  
1999 - 2000 **Den frie kunstskolen på Rotvoll** i Trondheim. Diverse tegne- og malekurs.  
1996 - 1999 **Adolf Øiens videregående skole** i Trondheim. Studiespesialisering.  
Fordypning i engelsk, markedsføring og reiselivslære. Spansk C-språk.  
1995 - 1996 **Wichita Falls High School** i Texas, USA. Junior Year. Engelsk litteratur, foto, kunstfag mm.

## ★ BIBLIOGRAFI - bøker jeg har skrevet, og illustrert noen av dem (10 bøker og 1 novelle i antologi) ★

★ *Bildebøker illustrert av Bård Sletvold Torkildsen, utgitt av Aschehoug:*

**B for bursdag** (2019) også på:  **B for bestevenn** (2018) også på:  **Plutselig** (2017).

★ *Novelle illustrert av Ella Okstad, utgitt av Gyldendal Forlag (  ) og Alma Books (  ):*

«**RMS Titanic**» (2017) i antologiene **LIGE NU - 21 europæiske noveller om at reise** og **ODYSSEY - Stories of Journeys From Around Europe from the Aarhus 39**.

★ *Ungdomsroman utgitt av Aschehoug:*

**Rumpa til Ingvar Lykke** (2016). Pocketutgave: **En rumpe å dø for** (2017). Andre språk:  

Også som e-bok, lydbok og på strømmetjenesten Fabel.

★ *Oda-serien: Dagboksromaner for barn, illustrert av forfatteren, utgitt av Omnipax og Aschehoug:*

1: **Hei, det er meg!** (2010). Andre språk:       Leselystboka/Bok til alle (2011).

Hovedbok i Barnens Bokklubb i Sverige (2012) og i Megaklubben - Barnas Egen Bokverden (2013).

2: **Absolutt ukysa** (2012). Andre språk:      Hovedbok i Bokklubben Ungdom (2013).

3: **Supersommer** (2014). Andre språk:     Hovedbok i Bokklubben Ungdom (2014).

4: **Happy Ending, liksom?** (2015). Andre språk:    Utdrag i antologi av Foreningen lles (2016).

Serien er også utgitt i pocket, som lydbok og på strømmetjenestene Storytel (bok 1-2) og Fabel (bok 3-4).

★ *Bildebøker illustrert av forfatteren, utgitt av Omnipax:*

**Den lille helten og kattekidnapperen** (2008), **Den lille helten** (2006).

★ **MIN AGENT:** Oslo Literary Agency. Se <https://osloliteraryagency.no/author/nina-e-grontvedt/>

# ★ CV for Nina Elisabeth Grøntvedt, f. 01.06.79 ★

FORFATTER / ILLUSTRATØR / OVERSETTER

## ★ OVERSETTELSER - andres bøker som jeg har oversatt ★

★ *Oversettelse av bøker (fra engelsk til norsk) utgitt av Forlaget Victoria og Zeppelin Forlag:*

**Max Modig og dommedagssyklonen (2020)**. Illustrert roman (for ca. 9-12) av Marcus Emerson.

**Max Modig og jenta som kunne eksplodere (2020)**. Illustrert roman (for ca. 9-12) av Marcus Emerson.

**Drager elsker taco (2019)**. Bildebok av Adam Rubin og Daniel Salmieri (ill).

**Nico Bravo og helveteshunden (2019)**. Tegneserieroman (for ca. 9-12) av Mike Cavallaro.

## ★ BOKILLUSTRASJON - andres bøker som jeg har illustrert ★

★ *Illustrasjoner og omslag i bøker utgitt av Orion forlag:*

**Ikke noe sludrian! - Språkblomster fra ungdomsskoleelever (2008)**. Sitatbok skrevet av Karl Madsen.

**1001 kjerringråd og husråd - i moderne tid (2008)**. Bok om populærmedisin og helse, skrevet av Marianne Berge-Hansen.

## ★ FILMPRODUKSJONER - filmatiseringer av bøker og adaptasjon fra bok til film ★

2020 **Den lille helten digital** - har laget to digitale lesestunder med egne bildebøker til bruk i Den kulturelle skolesekken i koronatid. I samarbeid med bl.a. Elisabeth Matheson (regi, manus) og Øystein Moe (foto). Finansiert av Trøndelag fylkeskommune, DKS Trøndelag og SpareBank 1 SMN.

2020 Har skrevet **En rumpe å dø for** synopsis med støtte fra Filminvest. Basert på min ungdomsroman *Rumpa til Ingvar Lykke* (2016). Skal skrive treatment i 2020 og spillefilmmanus i 2020/2021.

2020 **JETS - pitchekonkurranse** i Berlin, Tyskland. Presenterte ideen til spillefilmen **A butt to die for** (basert på *Rumpa til Ingvar Lykke*) med regissør Elisabeth Matheson og produsent Bente Maalen.

2020 **RUMPA**: kortfilm fiksjon inspirert av boka *Rumpa til Ingvar Lykke*. Kortfilmmanus skrevet sammen med Elisabeth Matheson. Regi: E. Matheson. Produsent: Blaane v/Bente Maalen. Foto: Helmet v/ Øystein Moe. I rollene: Milla Reppen-Gjelseth, Siver Sablagi-Eltoft, Jon Lockert Rohde.

## ★ UTSTILLINGER - der mine illustrasjoner har blitt vist ★

2019 **«The exhibition of modern Nordic children's literature»**. Illustrasjoner fra bl.a. Oda-serien i omreisende og fast utstilling om norske, svenske, danske og finske barnebøker. I og rundt St. Petersburg, Russland. Arrangert av Det finske kulturinstitutt i St. Petersburg.

2016 **«Høyrehåndsarbeid av en venstrehendt»**. Egen utstilling med illustrasjoner fra Oda-serien, på Åsveien skolebibliotek i Trondheim. Arrangert i samarbeid med Sør-Trøndelag fylkeskommune.

2015 **«Høyrehåndsarbeid av en venstrehendt»**. Utstilling med illustrasjoner fra Oda-serien, på Skaun bibliotek, rådhuset i Børse. Arrangert av Skaun kunstforening, Skaun folkebibliotek og DKS.

2009 **«Billedlig Talt - Norske illustrerte bøker»**. Utstilling på Litteraturhuset i Oslo. Med illustrasjoner fra bl.a. bøkene *Den lille helten* og *kattekidnapperen*, *Ikke noe sludrian!* (forf. Karl Madsen) og *1001 kjerringråd og husråd - i moderne tid* (forf. Marianne Berge-Hansen). Arrangert av Grafill.

2007 **«Norske bildebøker og illustrerte bøker for barn og voksne»**. Utstilling på Grafill Galleri i Oslo. Med illustrasjoner fra bl.a. boka *Den lille helten*. Arrangert av Grafill.

# ★ CV for Nina Elisabeth Grøntvedt, f. 01.06.79 ★

FORFATTER / ILLUSTRATØR / OVERSETTER

## ★ TEKST - diverse skriveoppdrag jeg har hatt ★

- 2016 «**Hvor var du?**», tekst preget på Litteraturbenk i Trondheim, ved Nidelva vis-a-vis Sentrum politistasjon. Del av prosjektet «Atlas over Trondheim» initiert av Litteraturhuset i Trondheim.
- 2013 «**På kafé med kong Harald**», portrettintervju med forfatter Harald Rosenløw Eeg. Tekst og illustrasjoner å trykk i magasinet «Aschehoug Litteratur» høsten 2013.

## ★ PRISER, NOMINASJONER OG UTMERKELSER ★

**Brageprisen:** *Hei, det er meg!* **NOMINERT i 2010** i kategorien barne- og ungdomsbøker.

**Kulturdepartementets priser for barne- og ungdomslitteratur utgitt i 2014, Litteraturprisen:**

*Supersommer* **NOMINERT i 2015.**

**Årets skapende fylkeskunstner i Sør-Trøndelag:** **NOMINERT i 2014** og **UTNEVNT i 2015.**

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

**100-lista:** *Plutselig* **UTVALGT i 2018** av Leser søker bok som en av de 100 beste letteste bøkene for alle.

**The Aarhus 39:** **UTNEVNT i 2017** av Hay Festival v/Kim Fupz Aakeson (DK), Ana Cristina Herreros (ES) og Matt Haig (UK) som en av Europas 39 mest lovende, unge barne- og ungdomsbokforfattere under fylte 40 år.

**Bokslukerprisen:** *Happy Ending, liksom?* **NOMINERT i 2016** av Foreningen !les til leselystpris for 6. trinn 2016/2017. Tekstutdrag fra boka i antologi med opplag på ca. 25 000 eksemplarer.

**Årets trønderske forfatter 2015 i Ut-Awards:** **NOMINERT i 2016** For *Happy Ending, liksom?*

**Årets beste lydbok:** *Absolutt ukysa* **KÅRET i 2012** av Mariken Lauvstad på barnebokkritikk.no.

**Lesekonkurransen Årets bok, Sølvberget bibliotek i Stavanger:** *Absolutt ukysa* **NOMINERT i 2012** og *Hei, det er meg!* **NOMINERT i 2010.**

**Book of the Year 2012 - Children's Choice (russisk topp 10-liste):** *Hei, det er meg!* **KÅRET i 2012** til en av de ti beste bøkene av utenlandske forfattere i Russland i 2012.

**Leselystaksjonen/Leselystboka (tidligere Bok til alle):** *Hei, det er meg!* **UTVALGT i 2011.**

Heftet gratisutgave av romanen delt ut til mange tusen elever på 6. og 7. trinn over hele landet.

**Arks barnebokpris:** *Hei, det er meg!* **NOMINERT i 2010.**

## ★ STIPENDER o.a. jeg har vært så heldig å motta ★

**Produksjonsmidler fra Trøndelag fylkeskommune og DKS Trøndelag samt SpareBank 1 SMN**

**Utviklingsstipend:** Den lille helten digital - to litterære filmer til bruk i DKS i koronatid **2020.**

**Utviklingsstøtte fra Filminvest:** for å skrive synopsis til spillefilmen *En rumpe å dø for* **2020**

**Stipend fra NBUs vederlagsfond:** Diversestipend **2017, 2012** og **2007.** Bolognastipend **2013.**

Reisestipend til Norsk Litteraturfestival **2016** og **2011.**

**Statens Kunstnerstipend:** Arbeidsstipend Barne- og ungdomslitterære forfattere (1 år) **2016.**

Diversestipend Barne- og ungdomslitterære forfattere **2014.**

Arbeidsstipend Yngre/nyetablerte kunstnere (1 år) **2013** og **2011.**

**Årets skapende fylkeskunstner i Sør-Trøndelag:** Stipend fra fylkeskommunen **2015.**

**Norsk illustrasjonsfond - Tegnerforbundet:** Bolognastipend **2006.**

**Astri Aasens gave - Trondheim kunstforening:** Kunstnerstipend **2001.**